



DOSSIER DE PRESSE

Événement *Les saisons du paysage 2009*

Sommaire

- 2- Introduction aux *Saisons du paysage 2009*
- 3/4- Toutes les manifestations
- 5- Exposition *Vanoise, miroirs du temps*
- 6- Exposition *Paysages à l'heure du jour, images du Parc national de la Vanoise*
- 7- Partenaires

Annexe : Soirées et randonnées *Saisons du paysage 2009* (tableau A3)

Contact : Élisabeth BERLIOZ / chargée de communication - Parc national de la Vanoise
04 79 62 89 63 - elisabeth.berlioz@vanoise.com

Photographies disponibles auprès de Patrick FOLLINET – patrick.folliet@vanoise.com



Événement *Les saisons du paysage 2009*

Introduction

D'une extraordinaire diversité, les paysages de Vanoise nous livrent un héritage précieux et sont porteurs de questions d'avenir.

Pour suivre leur évolution, le Parc national de la Vanoise a créé en 2005 ***l'Observatoire photographique des paysages de Vanoise*** conçu pour reconduire près d'une centaine de prises de vue à des périodes régulières, à partir du même point de vue.

L'observatoire vise à témoigner de l'état actuel des paysages de Vanoise et anticiper leurs évolutions. La comparaison des photographies permet de mesurer les transformations et de comprendre les paysages d'aujourd'hui.

Avec les manifestations des ***Saisons du paysage 2009***, le Parc national de la Vanoise invite les habitants, les visiteurs et les professionnels à découvrir la richesse des photographies réalisées par l'Observatoire et à s'intéresser aux paysages de la Vanoise.

Toutes ces images parlent à notre mémoire, à nos connaissances et à notre sensibilité. Elles nous interrogent sur la valeur des paysages, sur ce qu'ils représentent pour nous et sur la manière dont nous souhaitons les voir évoluer.



Manifestations *Les saisons du paysage 2009*

* Des **expositions** vous sont proposées ce printemps et cet été 2009 :

- **Vanoise, miroirs du temps**

À **Chambéry**, au Musée savoisien, du 17 avril au 15 juin 2009.
Tous les jours sauf mardi et jours fériés, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.
Ouverture nocturne pour la Nuit des musées le 16 mai, de 19h30 à minuit.
Possibilité de visites commentées. Se renseigner à l'accueil.
Tél : 04 79 33 44 48

À **Tignes**, à la salle de conférences de la mairie, du 6 juillet au 28 août 2009. Du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h sauf jours fériés.
Tél : 04 79 40 06 40

À **Modane**, à la Rizerie, du 1er juillet au 29 août 2009
Du mardi au vendredi de 14 h à 18 h et le samedi de 14 h à 19 h sauf jours fériés.
Tél : 04 79 83 59 00

Et, aussi à la Rizerie, l'exposition **Histoires de paysages** présentée par enfants de la classe de CM1 de Modane

- **Paysages à l'heure du jour, images du Parc national de la Vanoise**

À **Chambéry**, à l'Espace Malraux, du 6 mai au 9 juillet 2009. Les mardi, jeudi et vendredi de 13 h à 19 h. Le mercredi de 10 h à 19 h et le samedi de 10 h à 18 h.
Tél : 04 79 85 55 43

À **Avrieux**, à la Redoute Marie-Thérèse, du 17 juillet au 30 septembre 2009. Tous les jours de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h (sauf les lundis et mardis en septembre).
Tél : 04 79 20 33 16

À **Bozel**, à la Tour Sarrazine, du 15 juillet au 30 août 2009. Puis lors des journées du patrimoine les 19 et 20 septembre 2009.
Tous les jours de 15 h à 19 h sauf le samedi. Tél : 04 79 55 03 77

* Des **soirées** et des **randonnées** seront animées en juillet et août en Vanoise par les gardes-moniteurs du Parc national. Parcourant la Vanoise au quotidien, ils ont tissé des liens particuliers avec ses paysages qu'ils vous invitent à découvrir avec eux.

(Voir programme en annexe de ce dossier. Fichier Animations Saisons du paysage).



Et aussi :

* Un **séminaire** sur le paysage organisé par le Parc national de la Vanoise se tiendra à l'automne en Vanoise.

* Et bientôt en ligne l'**observatoire photographique des paysages de Vanoise** : <http://observatoiredespaysages.parcnational-vanoise.fr>

Les internautes pourront afficher sur une cartographie interactive les différents sites qui ont été photographiés. Un moteur de recherche permettra de trouver les photographies des sites selon leur(s) thème(s) et les dates de prise de vue. Pour chaque site, une fiche complète proposera les photographies (photographie initiale et reconductions) accompagnées de leurs commentaires explicatifs.

* Une chronique dans le **Dauphiné Libéré** à partir de début mai 2009

Chaque semaine, le Dauphiné Libéré vous propose d'observer un couple de photographies *passé - présent* d'un site d'une commune de Vanoise. Les images sont accompagnées de commentaires personnalisés sur l'évolution de ce paysage.

La chronique sera journalière en juillet et août 2009.

* Des projets pédagogiques menés avec des **classes primaires** de Vanoise : des enfants des communes de Vanoise regardent leurs paysages.

- À Séez
- À Vulmix

Les enfants se sont rendus sur le terrain avec un garde-moniteur du Parc puis ont travaillé en classe à partir de photographies de l'observatoire photographique des paysages de Vanoise.

Ils se sont interrogés sur les composantes du paysage et son évolution. Avec l'appui d'un artiste, les enfants ont aussi traduit par des créations - peintures, collages... - leur approche sensible du paysage.

* Un **ouvrage d'aquarelles** pour un autre regard sur les paysages de Vanoise.

L'ouvrage *Le massif de la Vanoise* est le fruit d'une collaboration des éditions du Fournel et du Parc national de la Vanoise. Edité dans la collection *Les massifs de l'arc alpin*, il marie les aquarelles d'Alexis Nouailhat, peintre-illustrateur qui présente en subtilité les paysages de Vanoise, aux mots de Françoise Cadoux, rédactrice-reporter passionnée de voyages.

Parution été 2009.



Vanoise, miroirs du temps

Exposition

Réalisation : Parc national de la Vanoise - Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de la Savoie - Musée savoisien.

L'exposition *Vanoise, miroirs du temps* présente **50 couples de photographies** de paysages *avant / maintenant* sur l'ensemble des 29 communes de l'aire optimale d'adhésion du Parc national de la Vanoise.

Les photographies font partie du fonds de l'Observatoire photographique des paysages de Vanoise. Ces couples permettent de faire ressortir, par la comparaison entre des photographies prises à **deux époques différentes**, les transformations des paysages ou au contraire leur relative pérennité.

Les photos anciennes ont été rassemblées à partir de **différents fonds photographiques**, dont celui du Musée savoisien et celui du service de Restauration des Terrains de Montagne. Les reconductions photographiques (selon le même cadrage que la photo ancienne) ont été réalisées en 2007 et 2008, en grande partie par les gardes-moniteurs du Parc national de la Vanoise et par Véronique Ristelhueber de V.O. Communication.

Dans *Vanoise, miroirs du temps*, les couples de photographies abordent différentes **problématiques de l'évolution des paysages** telles que : la modernisation de l'habitat, la maîtrise de l'eau, la pression urbaine, le recul des glaciers, les menaces de la pente, la recolonisation forestière, la ruée vers l'or blanc, le repli agropastoral, la conversion des cols, la consécration de la nature...

Les textes qui accompagnent les photographies croisent des **regards d'experts** sur ces paysages : l'historien, l'archéologue l'urbaniste, le paysagiste, l'architecte, l'ingénieur, le sociologue, le philosophe... Cette exploration des multiples dimensions des paysages amène chacun - visiteur, habitant ou professionnel - à s'interroger sur les transformations des paysages de Vanoise et sur leur avenir.

Un livret d'accompagnement de l'exposition est disponible sur demande.

Et aussi : l'exposition *Histoires de paysages*

A la Rizerie, à Modane, les enfants de la **classe de CM1 de Modane** présenteront leur travail sur le paysage réalisé au cours de l'année scolaire 2008/2009.

En s'appuyant sur deux couples de photographies *passé /présent* montrant la ville de Modane (1910/2008 et 1955/2008), ils se sont rendus sur le terrain avec un garde-moniteur du Parc national de la Vanoise puis ont travaillé en classe avec l'enseignant tout au long de l'année.

Il s'agissait d'observer, de comprendre l'évolution de ces paysages et de s'interroger sur leurs caractéristiques, leurs spécificités, sur ce qu'ils révèlent du passé et surtout ce qu'ils deviendront dans l'avenir.



Paysages à l'heure du jour, images du Parc national de la Vanoise

Exposition

Photographies : Beatrix von Conta
Textes : France Harvois

L'exposition *Paysages à l'heure du jour, images du Parc national de la Vanoise* présente une quarantaine de couples de photographies comprenant chacun la photographie initiale et sa première reconduction selon le même point de vue.

Ces images ont été réalisées par Beatrix von Conta sur 29 communes des vallées de Maurienne et de Tarentaise dans le cadre de l'Observatoire photographique des paysages de Vanoise. En les présentant, le Parc national de la Vanoise propose à chacun à prendre la mesure de la diversité des paysages de Vanoise, de leur identité, et de s'interroger sur les problématiques qu'ils portent aujourd'hui et pour l'avenir.

L'expérience du paysage, vécue souvent comme un loisir sans conséquences, glisse vers une aventure inattendue dès que l'on accepte que derrière les apparences du visible se tapissent les ombres de la civilisation, émerge la relation d'une société avec ce qui l'entoure. Questionner avec une distance critique ces espaces d'une extraordinaire variété paysagère, en relever les signes infimes ou marquants de leur mutation et de leur fragilité évidente, telle a été mon approche pendant trois ans.

Images au plus près du paysage, ni cartes postales, ni accusatrices, elles confrontent le spectateur à des paysages *ordinaires*, c'est-à-dire sans viser l'extraordinaire séduisant, sollicitant ainsi un regard curieux, disposé à scruter les moindres détails et attentif à ce qui pourrait paraître sans importance.

Les signes de l'évolution du paysage au sein d'un couple de photographies, c'est-à-dire entre la prise de vue initiale et sa reconduction un ou deux ans après, ne relèvent pas toujours du spectaculaire, mais se nichent plutôt dans les interstices, bien à l'abri du regard pressé.

Discrets mais présents.

Beatrix von Conta, 2009

Le paysage vit à trois niveaux. Celui de la nature et des cycles de saison, qui commande les mouvements des roches, les crues, l'évolution des forêts. Le deuxième niveau est celui de nos *affaires humaines*, bien petites par rapport au précédent mais qui inscrivent leur trace sur la *peau du paysage*. C'est l'échelle des défrichements du Moyen Âge, des grands barrages hydroélectriques, du Plan Neige et de la construction des grandes stations de sports d'hiver, de l'exode rural. Enfin le troisième niveau : vous et moi. En une vie, nous modifions aussi ces paysages en y skiant, en y construisant notre maison, en cultivant un potager mais aussi en délaissant telle parcelle ou tel chemin.

Faire résonner par les mots ces trois échelles de temps, faire comprendre comment, où et quand elles s'emboîtent, voilà le but des textes qui accompagnent les photographies de Beatrix von Conta.

Lire, nommer et mettre au jour les forces cachées de ces paysages de montagne et de vallées pour deviner, derrière les infimes décalages qui pointent, leur direction à venir.

France Harvois, 2009

Un coffret de fiches photos et textes de l'exposition est disponible sur demande.

Exposition réalisée en partenariat par le Parc national de la Vanoise, la Galerie Le Réverbère (Lyon) et l'Espace Malraux.



Observatoire photographique des paysages de Vanoise



Parc national de la Vanoise
135 rue du Docteur Julliand
BP 705
73007 Chambéry cedex

Tél. 04 79 62 30 54

www.parcnational-vanoise.fr

<http://observatoire-des-paysages.parcnational-vanoise.fr>

Partenaires des *Saisons du paysage 2009*

Région
Rhône-Alpes



Le Réverbère



le dauphiné

